

سوبرمان

البطل الجبار

٥٩.





الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات
الأردن: وكالة التوزيع الأردنية
البحرين: الشركة العربية
للوكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي: دار المسيرة للتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

شمن العدد

لبنان: ٥٠٠ ل.
سورية: ٥٠٠ س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٦ ريالات

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعاري
ص. ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

دوران

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول:
ب. شفيق القاضي

المفامرات المصورة - العراق

© جميع الحقوق محفوظة

سوقمان

من رفاهات
سوبرمان
لأنه كان فتي

لكن شيء بداية، واليوم هو بداية أشياء
كثيرة سيكون لها تأثير عميق على حياة
"الفتى الجبار"...

هل اصطدت
شيئاً ثقيلاً؟

نعم... تعالى
وساعدني
يا "ماك"!

صيدي عديم
الحركة!

ربما كان حوتاً
ميتاً!!

وفي أثناء ذلك كان "الفتى الجبار" يقوم
بدوريته، فزاد على
السيارين...

يبدو أن
صيدهما
ثقيل!!

هل تحتاجون
إلى المساعدة؟

نعم...
أرجوك!

ياي!

ما هذا؟

وأخيراً، وبمساعدة الجبار
استطاع الرهبون رفع جبل الصيد،
وفي الحال بدأ لهما مسير لم يريا
شيئاً شبيهاً به...

لا تسرعاً بحكمكما، لا شك في
أنه قبيح المنظر ولكنه...

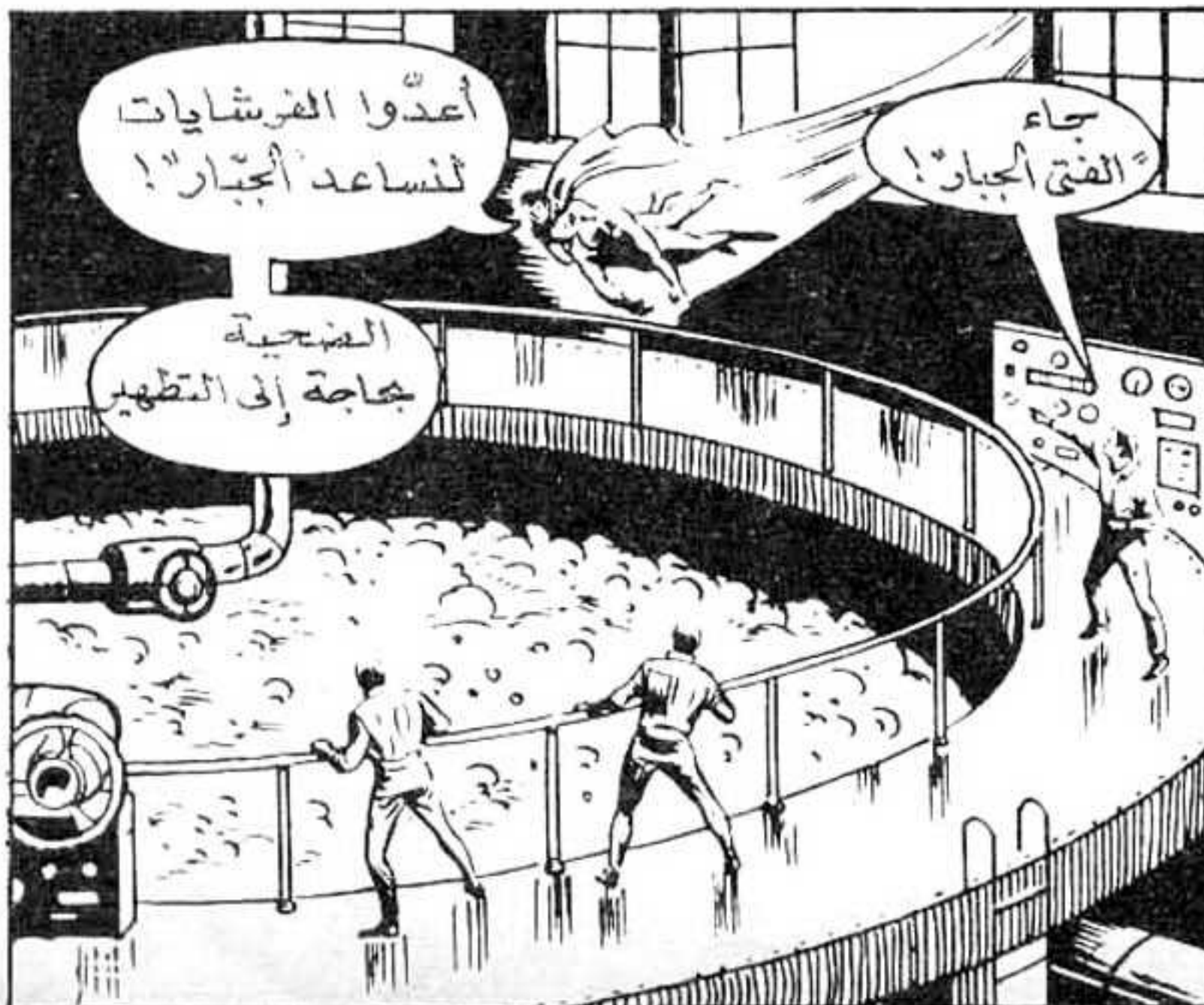
... ليس مخلوقاً مائياً، بالرغم
من وجوده في البحر!!

إنه... رجل مائي
متوحش!!

يا إلهي... ما أقبح
هذا المخلوق، أظنه
من الفضاء البعيد!

فكرة غريبة، ولكننا أقرب إلى الحقيقة منها
إلى الخيال... إذ أن لهذا المخلوق المائي
هو أقرب إلى الإنسان منه إلى
المخلوقات المائية، أو ربما كان خليطاً
من الإثنين... سنعرف الجواب عندما
يقابل الجبار...

عالم الجبار!







كان والدي ضابطاً بحرياً، وأمي فتاة مائبة نضيت من "اطلنطيك"، القارة المائبة المفقودة!!

يمكنني أن أعيش في الماء والبر على السواء، ولكن خارج الماء لمدة ساعة فقط!!



بعد ذلك تنفس الفتى العجيب بعمق، وبدأ يتعافى...

هل أنت المخلوق الغريب، الفتى السمكة الذي سمعت عنه؟

أنا الفتى المائي!!

كما أن الفتى الجبار سيصبح في المستقبل "سوبرمان"، كذلك قدر للفتى المائي أن ينمو ويصبح الرجل المائي حاكم البحار السبعة...



وقبل أن يرفعه الجبار...

أرسلوك... انقضى علي وقت طويل وأنا خارج الماء!

فإذا لم أتنفس سأختنق!

هل يتحكم وهو تحت سطح الماء؟



وبعد أن مدد رجليه بكلمة متعارلة من الريد ورجلين، والدوكسين استرد "الفتى المائي" بقوله:

لهذا السبب تعاركتا معك، بالرغم من محاولتك لإنقاذي!!

لم أستطع أن أفهم وضعك الغريب... أخبرني كيف سقطت في الزيت؟!



لأنها تغرق... ماهذه المادة التي تكسو؟

"أثناء قيامي بدوري المعهودة، لاحظت أن إحدى سمكاتي سقطت..."



أدفعه!!

يبدو أن الكلام
المعقول لا يؤثر
فيهم!!

غطست ثم
طلبت النجدة...

...والآن سأكلهم
بلغة العنف!!

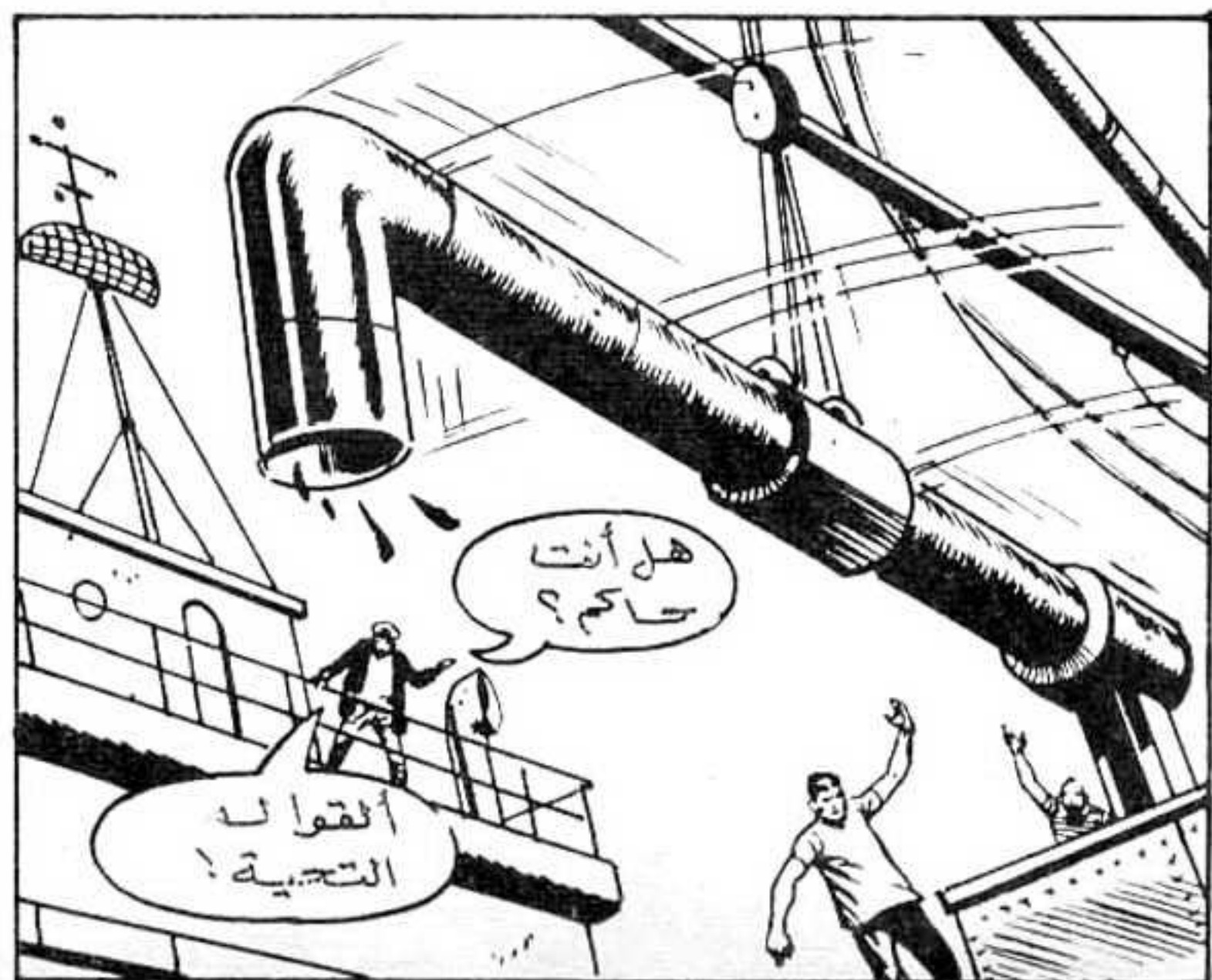
استخدمت سمك
النخمة كأداة
الدمصاص وتسليحت
المركب...

ثم فاجأت البحارة بهجوم
لم يتوقعوه...

بعد لحظة ترقلت
رجلي فسقطت في
بركة من الزيت...

أهجموا
عليه!!







أُشرفت على الموت ...
ثم شعرت بالحماسات
رفاقي الدوفياء ...

الأسماك تدفعني نحو
الشاطئ، عاتني أجد أحداً
يسعفني !!

أسرعوا لي
يارفاقي !!



سقطت في البحر وأنا أختنق
بعد أن غمرت جسدي تلك
المادة القذرة ...



وبعد ذلك أنقذتني
أنت كما تعلم ... والآلة
كيف نتخلص من
المجرمين !!

لن ندعهم يلوثون المياه ...
وإذا لم نمنعهم الآن ...



بعد وصول البطلان ...

توقيفها
عن العمل
سيكبدنا
خسارة
فادحة !!

ماذا؟
هل تريدنا
بالفعل أن
نوقف
مراكبنا عن
العمل لنصلحها؟



لنعترض إلى
أصحاب شركة
نقل الزيت ...

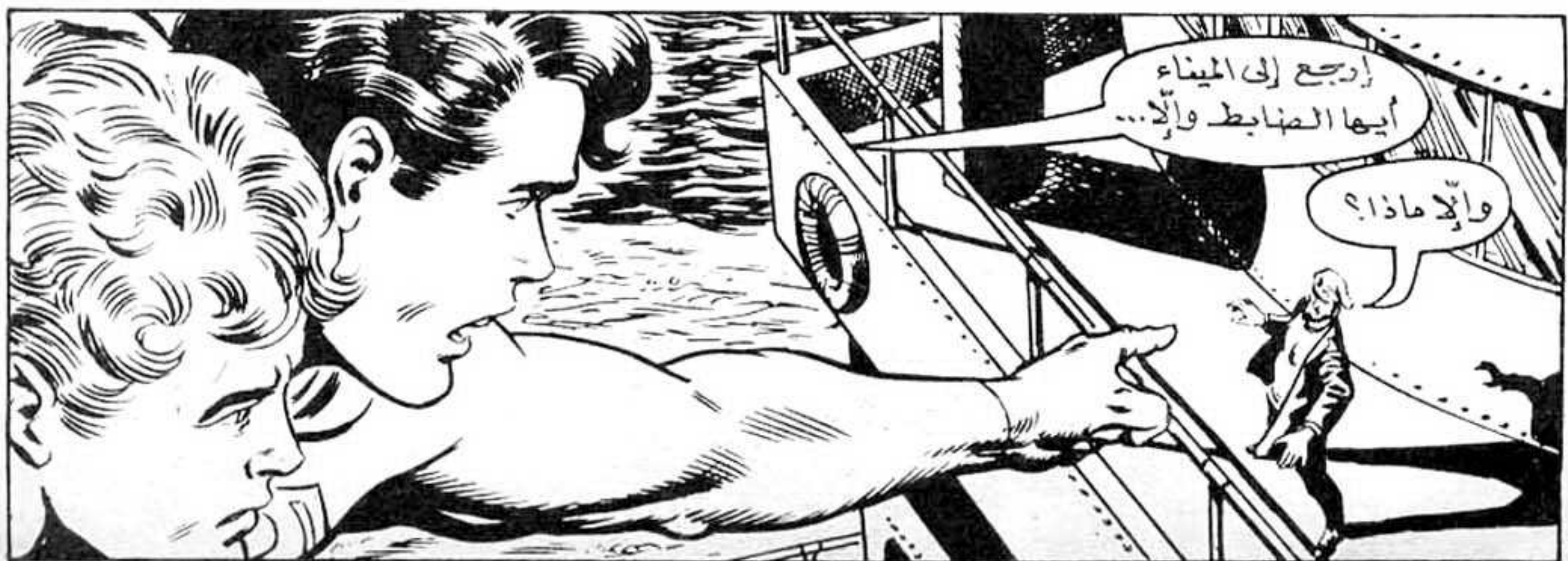
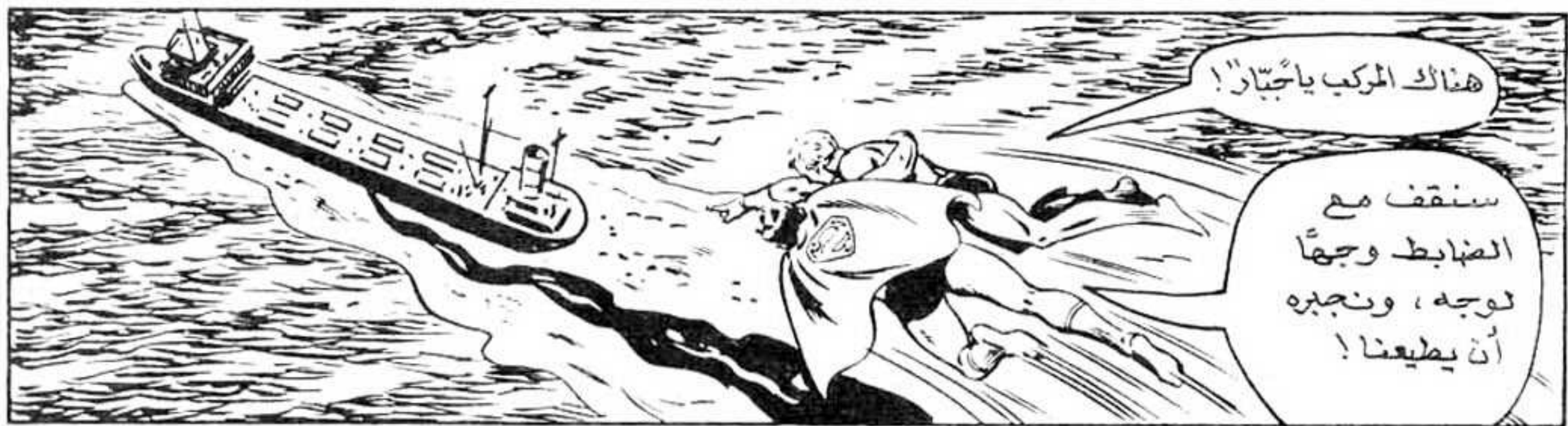
نعم ...
شركة
البترو
البار

هل تذكر
اسم الشركة؟

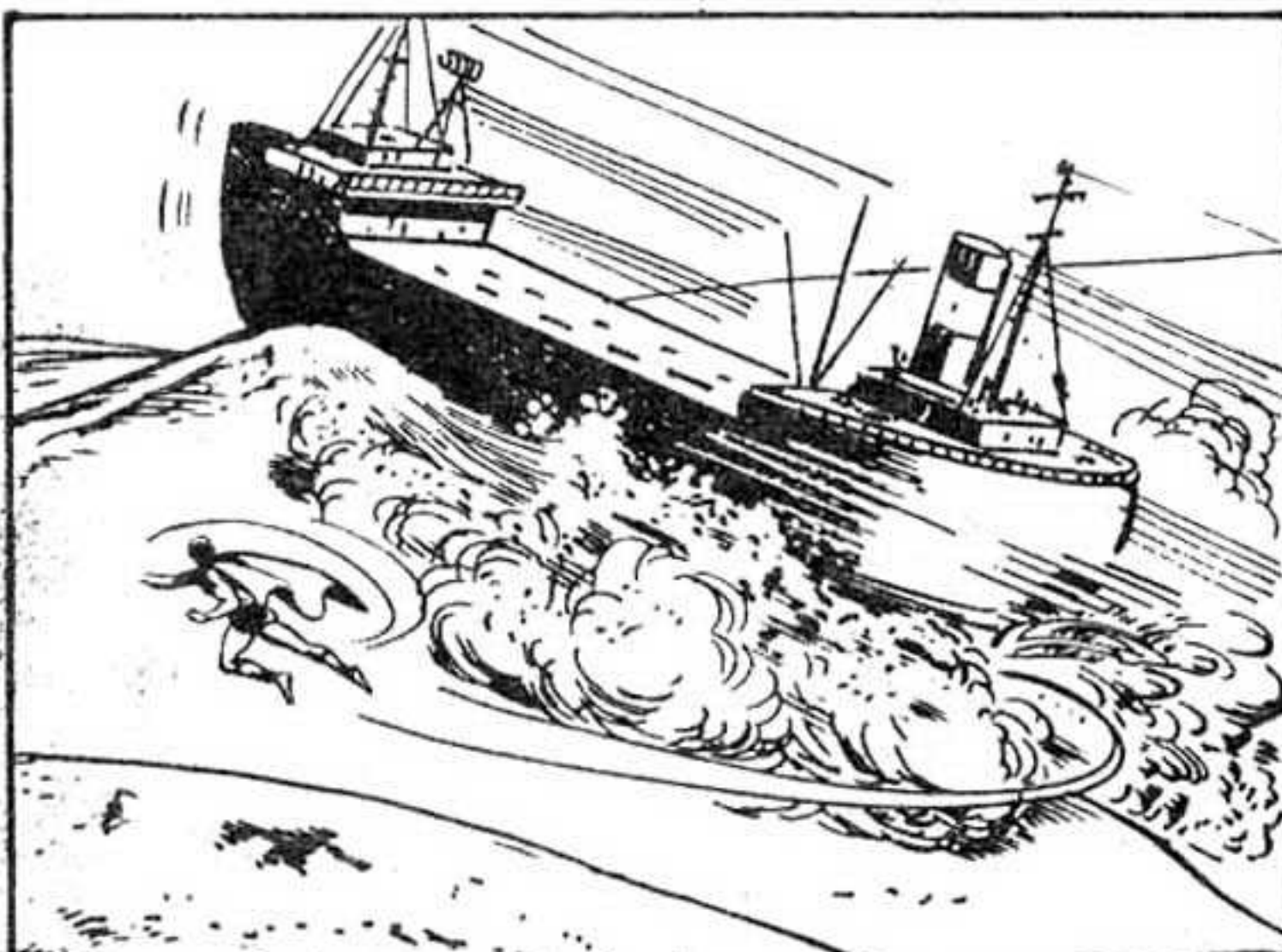


... سيقاسي الناس في
المستقبل المتاعب
المختلفة بسبب إهمالهم

إلى أين
نذهب؟









بعد أن سرد الضابط
البائس قصته ...

سيحفظ هذا
الخبير "المعتوه"
عملنا، يجب
أن نمنعه !!



شركة البترول؟ نريد
أن نتكلم مع المسؤولين
فوراً !!

هنا إدارة شركة
البترول، سنعطيك
الخط !



طار "الخبير" نحو الشمال إلى
ساعة كبيرة لتصلح السفينة ...

أريد تصليح
المركب بدقة أيها
العامل، ثم ...

... أرسل قائمة
الحساب إلى أصحابها



بعد أن أفرغت حمولته ... سأذهب
أيها الضابط ...
الآنمّا ...



سنفقد جميع أموالنا
كيف نمنعه؟

... سنتوقف أمرها أنا
والفتى المائي، وستبتقيان
هنا إلى أن تترافقا

إن منعه
مستحيل ...
لماذا
لا نحاول
أن نسي إلى
زميله المائي؟

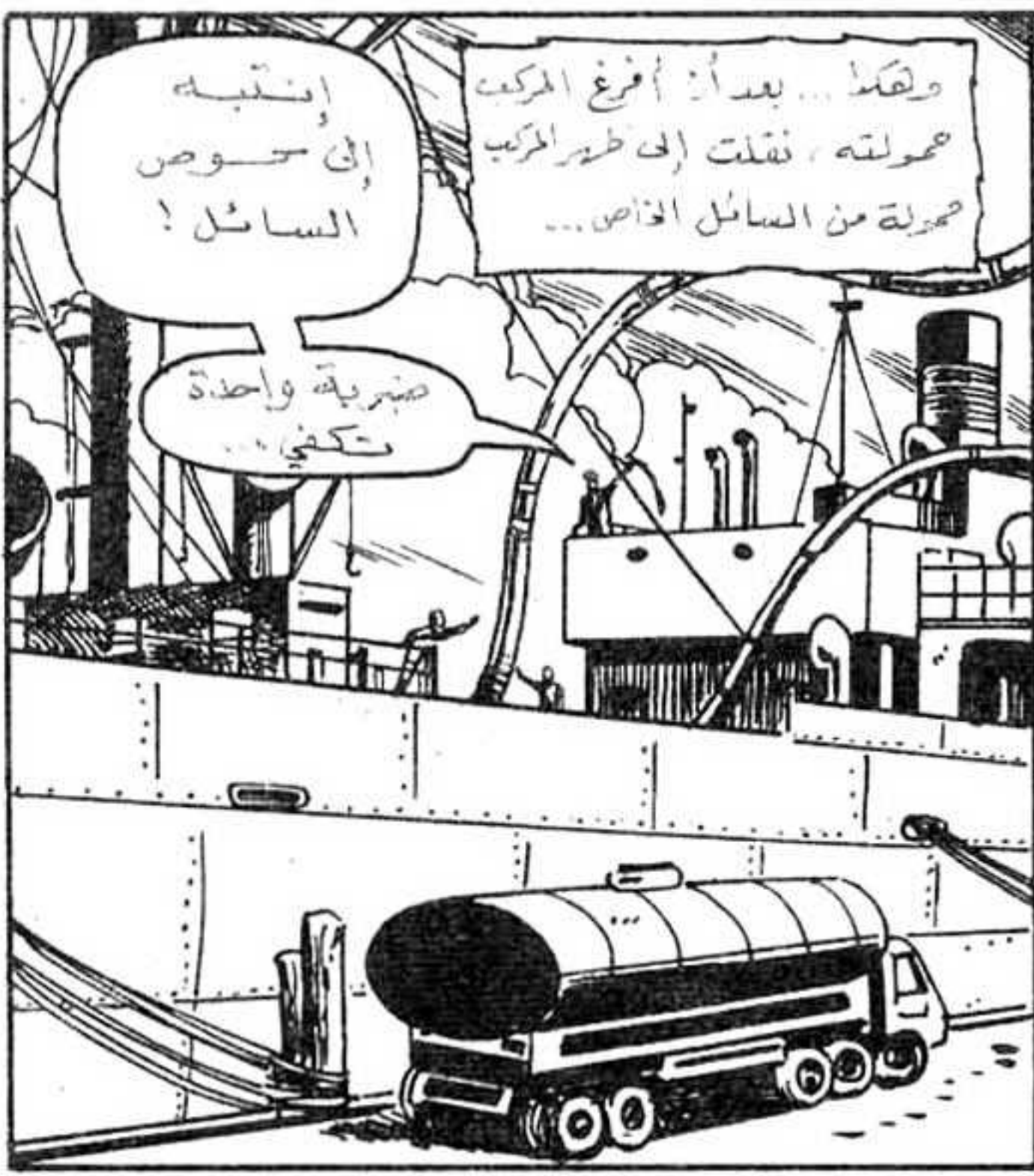


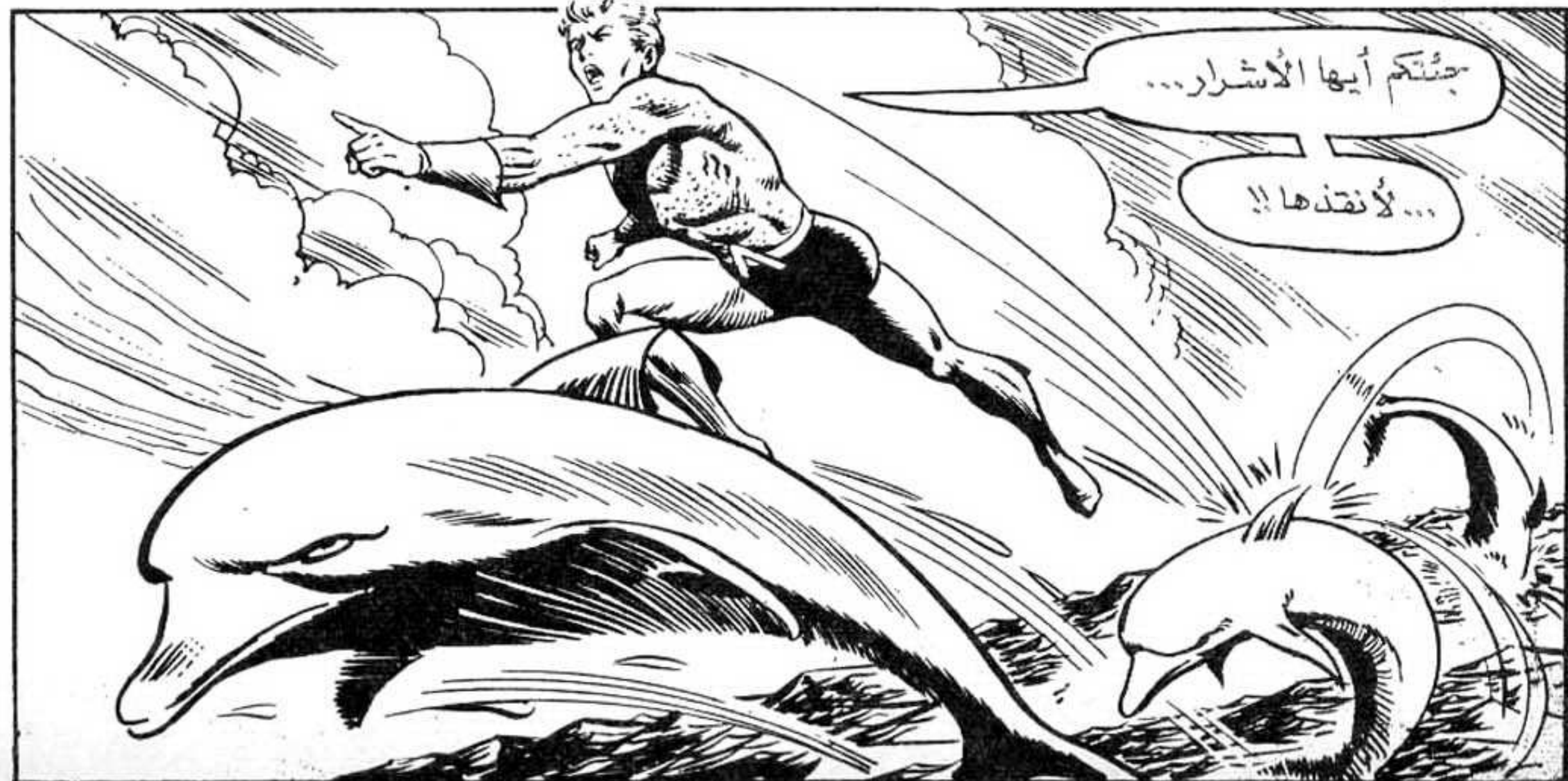
رجع "الخبير" بعد
ذلك مسرعاً إلى
شركة البترول ...

إليكما
قراري الأخير ...
إن لم تصلحاً مراكب
الشركة ...

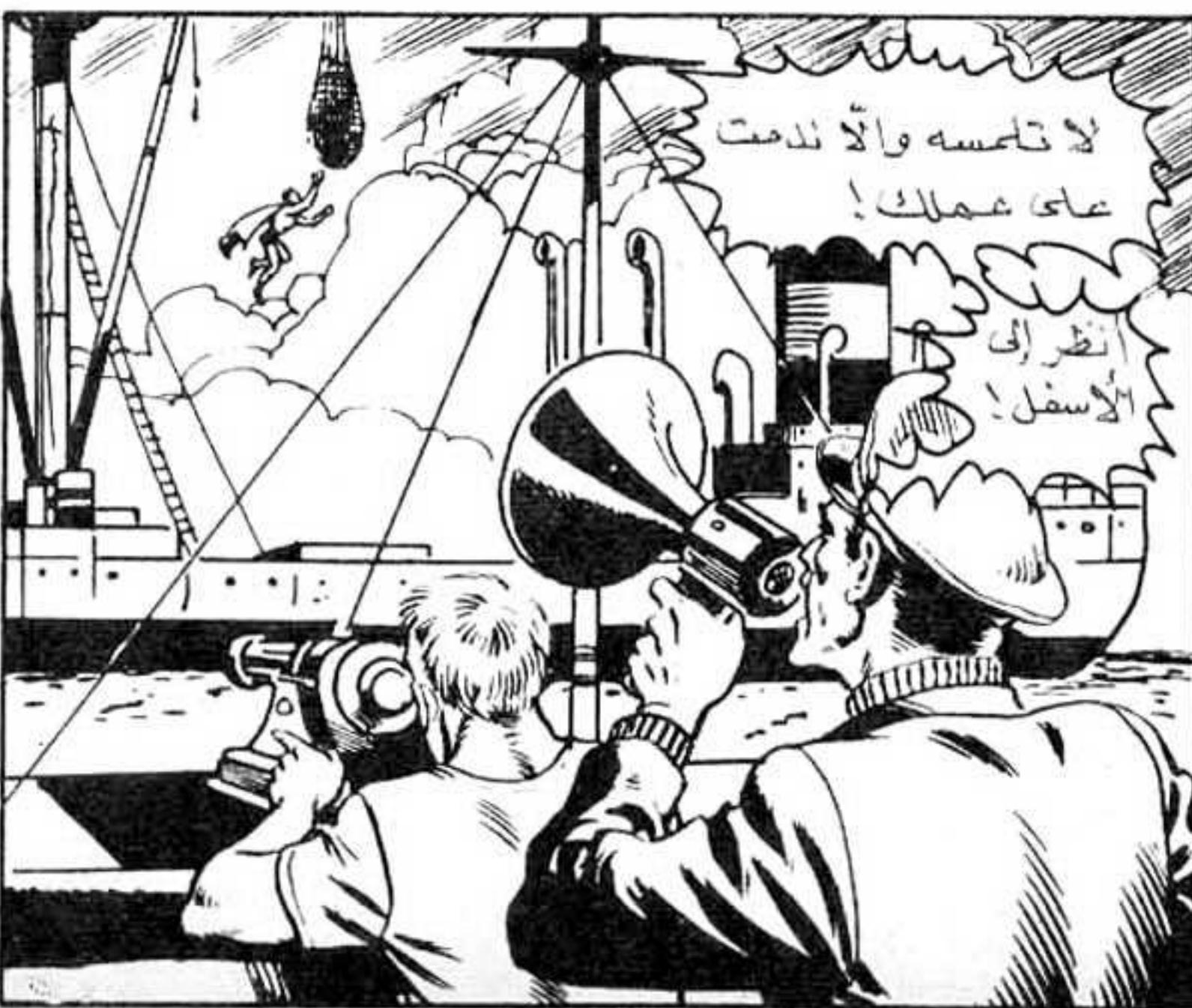
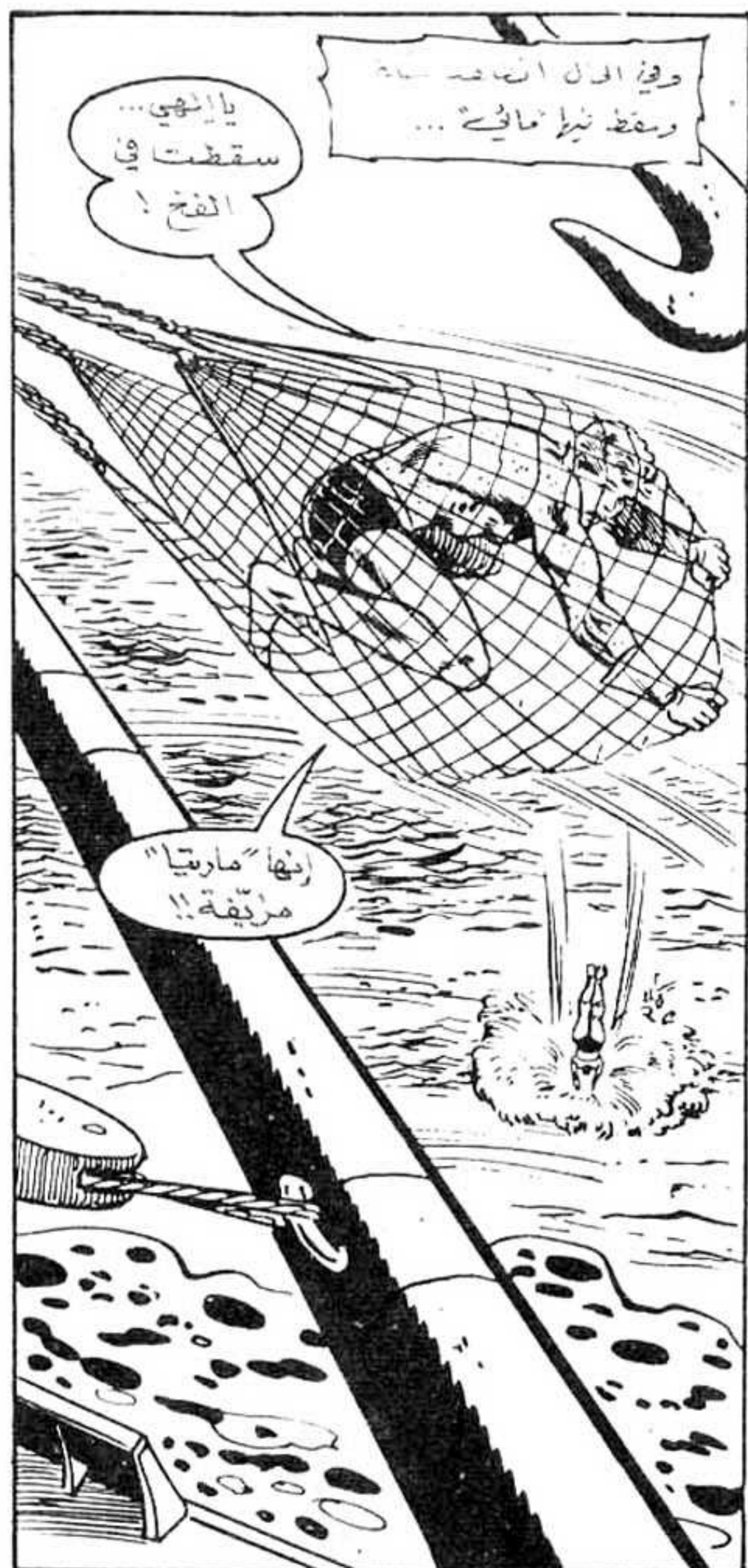
أنا ...
سأصلحها ...















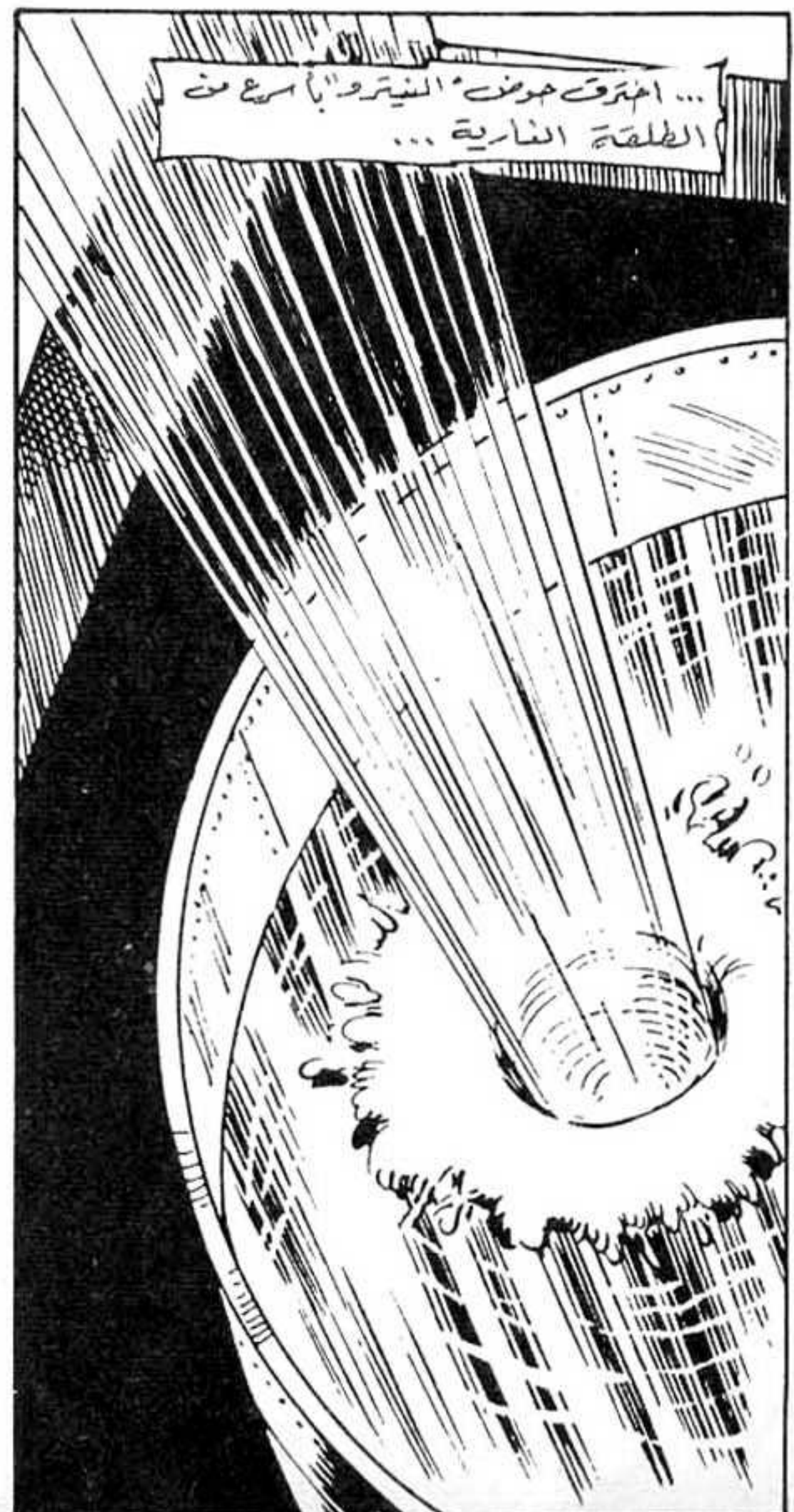
استخدم الحبار أقصى سرعته
فتوقه نحو الفتى المائي وقطع
جبل الشبكة ثم لفته بمعطفه النبع
لئلا يحميه من الإغراق وعمله... ثم...



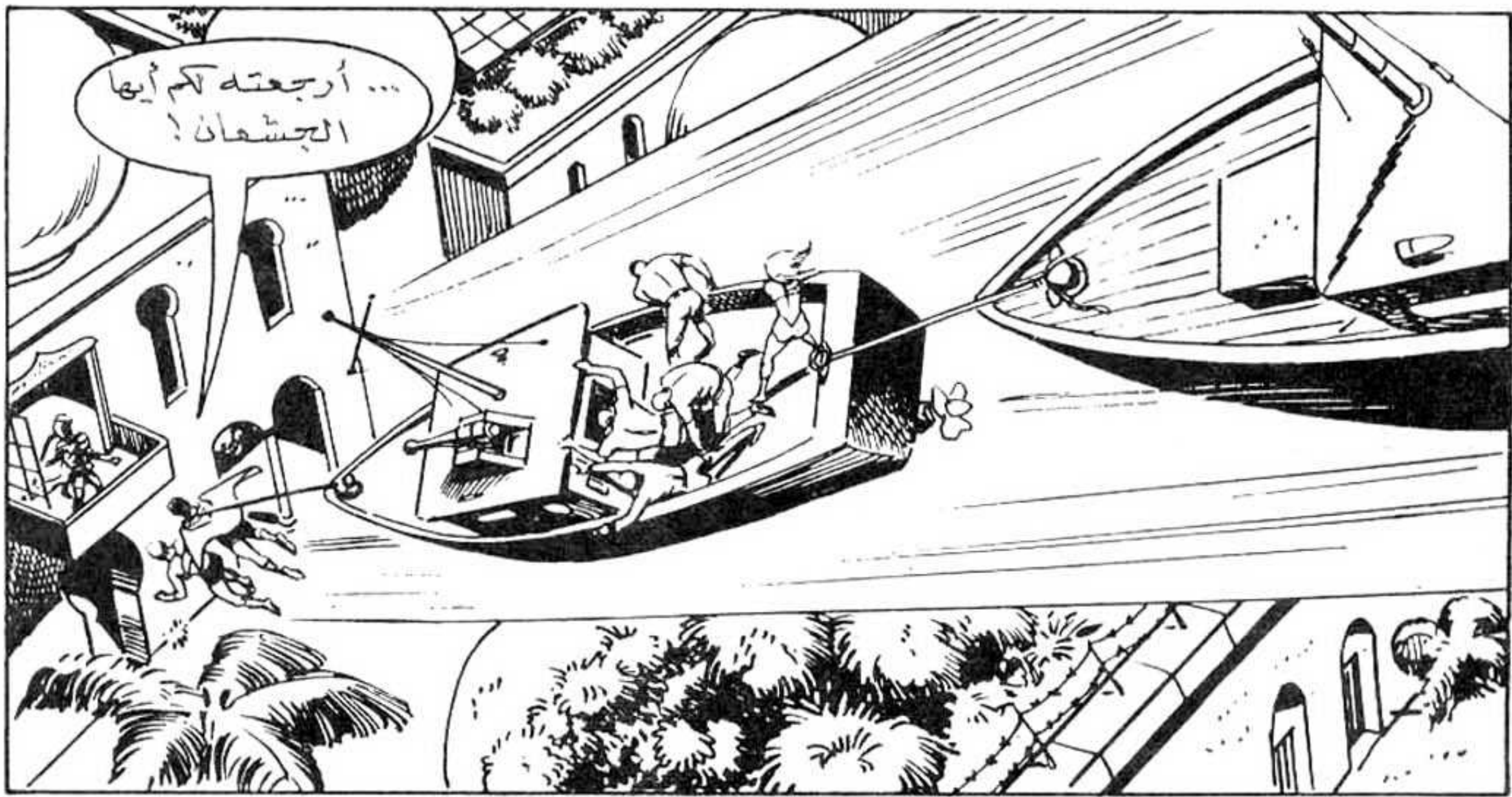
... ولكنني لن
أستسلم!



... ومنه إلى مياه البحر في أقل من
لح البصر، قبل أن تعود ذرات مادة التغير
التي تجزأت وتنظم إلى بعضنا البعض...



... اختراق حوض النيترو بأقصى سرعة من
الطلقة النارية...



كلمات متقاطعة

إعداد : رغبة حداد

(الحل صفحة ٣٤)

في حوزتي

٨ - للتعريف، عنين (معكوسة)،

متشابهان

٩ - المحروقات (معكوسة)

عمودياً :

١ - بضائع، ... الإستحقاق

٢ - أحاديث متناقلة

٣ - للنفي، مدينة أوروبية،

أشار

٤ - تناول الطعام، أمهل (معكوسة)

٥ - حرية بعد عبودية، تأكد

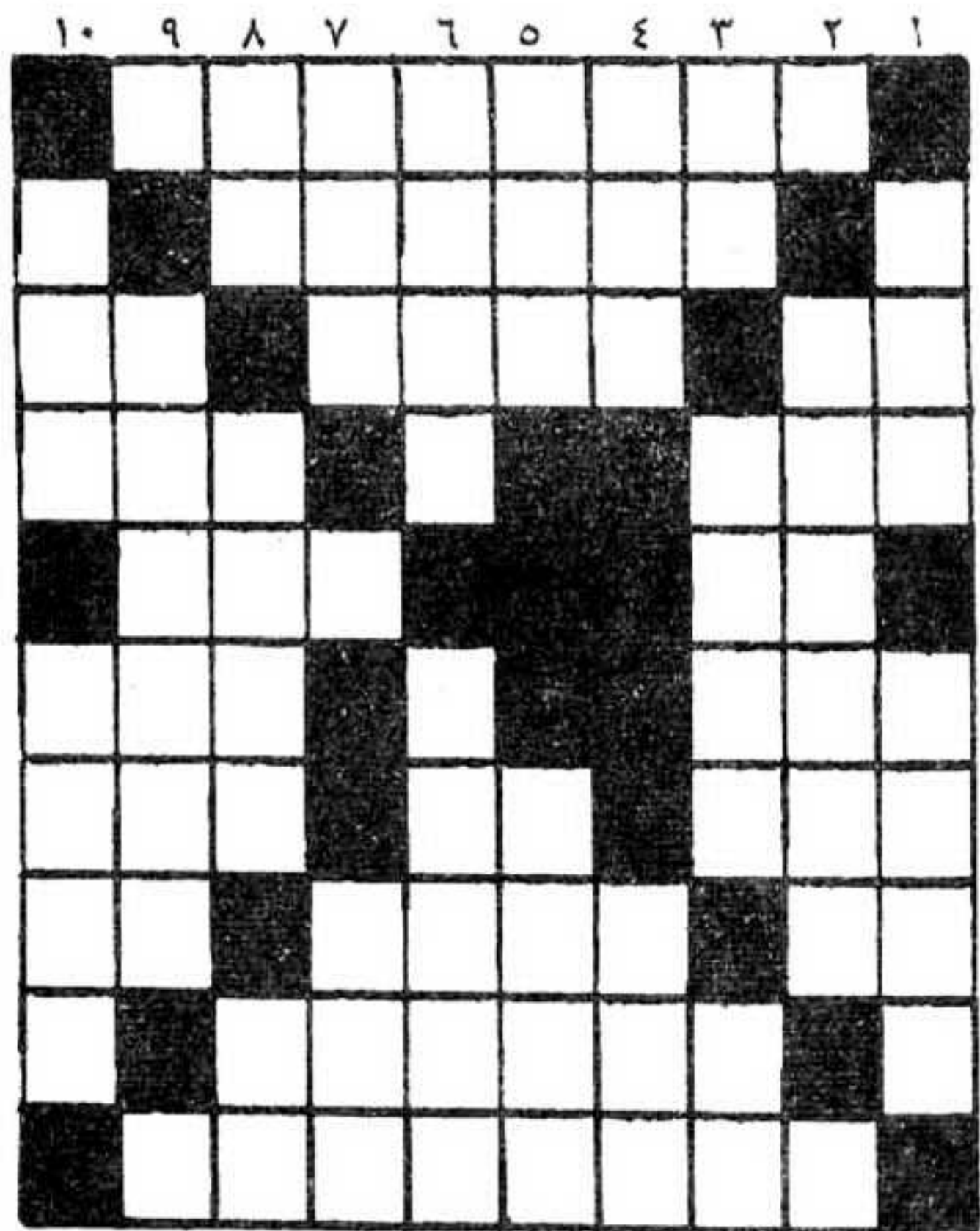
٦ - آلت (معكوسة)، دكان

٧ - مرض، لمع

٨ - أحد الوالدين، بيت، متشابهان

٩ - مخزن

١٠ - خاصتنا، يرجع (معكوسة)



أفقياً :

١ - التوازن

٢ - حزن شديد

٣ - للنفي، موعد، حرف جر

٤ - دماغ، لمسا

٥ - للاستفهام، ضمير منفصل

٦ - أحرف متشابهة، أعطى الزاد

٧ - نهر أوروبي، ضمير متصل،

١٩٨٩ عيد سوبرمان الخامس والعشرون باللغة العربية

لهذه المناسبة، برامج ومفاجآت في "سوبرمان".

أولاً — هدية إبتداءً من العمالق ٥٩٣ الصادر في ١١ كانون الثاني ١٩٨٩:

حلقات أصول وتعلم الجودو.

عرفت المجرمين على مختلف الأشكال والدرجات ، ولكنني لم أر في حياتي أشر من
"غراب الموت" الذي لم ينته عمله إلا عندما صممت أن ألقنه درسًا ... إقرأ قصة :

الفتى الخطير



ذات يوم انضم "بنيل" و"رند" إلى موكب غريب الشكل ...











كروووووو !!

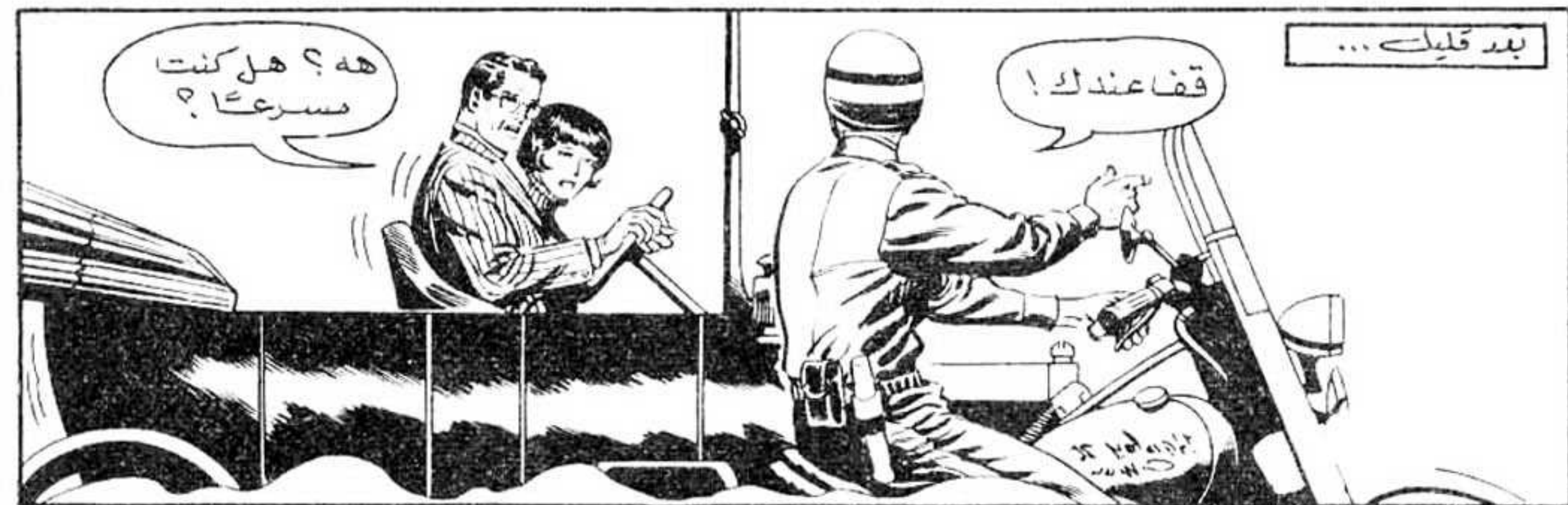






نظريتي مدروسة
يا رندة... فمن
عادة السائق
الذي يفقد
السيارة على مياحه
أن يغرق في جراته
مختلفة... ولكنني
أذكر كيف أن المدالية
أجهت الجميع أن
يحيدوا عن الأتعة
ويأخذوا يمينهم!





ركن التعارف

عبدالله غانم سويد مبارك ، ص ب ١١٢ ، الدوحة ، دولة قطر . (١٣ سنة -
الهواية : السباحة ، قراءة مجلة سوبرمان)

ربيع ضناوي ، بناية الحاج عبدالسلام ضناوي ، مفرق بارود ، أبي سمراء ، طرابلس ،
لبنان . (١٣ سنة - الهواية : مبادلة الطوابع ، المطالعة ، المراسلة)

ميشال معوض ، حي بيت الطويلة ، جبيل ، لبنان . (٨ سنوات - الهواية : ركوب
الخيول)

غي عساكر ، حي مار بطرس ، جبيل ، لبنان . (١٠ سنوات - الهواية : قراءة
الكتب ومنوع خاص عن الفضاء)

وسيم الطاف أحمد ، حي أبو عبيدة عامر بن جراح ، مدينة بدر ، المملكة العربية
السعودية . (١٣ سنة - الهواية : قراءة جميع أنواع القصص وأهمها
سوبرمان)

فهد عبد المحسن الرشيد ، ص ب ٩٠٨٧ ، المزّة ، دمشق ، الجمهورية العربية السورية .
الهواية : السباحة ، جمع الطوابع)

حامد محمد سعدي كبارة ، بناية الهرج ، أبي سمراء ، طرابلس ، لبنان . (٧ سنوات
الهواية : الرسم ، قراءة سوبرمان ، المراسلة)

قسمة ركن التعارف لمجلة

سوبرمان
الطائر الصغير

السن

الإسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية

حديث الفيلة



طالما تحدّث رجال الأدغال والقناصون في أفريقيا أن الفيلة تصدر أصواتاً كالرعد الخفيف عندما تتنافس في ما بينها. وقد تبين أن هذه الأصوات هي طريقة تخاطب تشمل مواضيع مختلفة، من الخطر إلى الحماسة.

إن الفيلة تتخاطب فيما بينها بإحداث أصوات على وتيرة منخفضة جداً. وقد صرّحت الاختصاصية كاتي باين أن نظام التخاطب لدى الفيلة كثيف ومتشعب جداً، وهنالك مجموعة أصوات يصعب على الأذن البشرية التقاطها لشدة انخفاضها. وتشير حسابات أولية إلى أن النداءات التي ترسلها الفيلة تسمعها فيلة أخرى على بعد ثمانية كيلومترات. هذا ما يوضح كيف يقتفي الفيل أثار رفاقه وكيف تسافر مجموعات الفيلة في خطوط متوازية تماماً من غير أن ترى بعضها البعض.

وفي حديقة الحيوانات تعتمد الفيلة إلى التهاتف فيما بينها عندما يصل الحرّاس أو يذهبون، أو عندما تنادي فيلة أخرى. وتؤكد الباحثة كاتي باين أن الفيل هو أول حيوان بري يعرف عنه أنه يبث أصواتاً دون المستوى السمعي، إذ أن باين قضت أكثر من عشر سنوات وهي تجري أبحاثاً على الحيتان التي تتمتع هي أيضاً بنظام تخاطب دوسمعي.

هل الكلمات المتقاطعة

	ا	ا	د	ت	ع	ا	ا	
س		ا	ك	ت	ا	ب	ل	
ل	ا		ل	ق	ا	ء	م	ن
ع	ق	ل		ب		م	س	ا
	ا	ي		ا	ن	ت		
و	و	و	ح	ز	و	د		
س	ي	ن	ت	ا	ل	د	ي	
ا	ل	ن	ي	ن	ا	ع	ع	
م	د	و	ق	و	ل	ا	ي	
	ا	ا	ن	ت	ق	ا	ل	



كلمة السرّ

صاحب كتاب الأغاني :

إعداد رافدة هداد

كتاب

ميخائيل نعيمة

مي زيادة

موليير

مؤرخ

نشأ

وليم شكسبير

وقت

خليل مطران

راسين

رجب

سيق

فرائد الأدب

فولتير

قلم

كارثة

ابن رشد

أدب

ابن سينا

باستور

جبران خليل جبران

جرجي زيدان

جرير

حبيب زيات

أحمد شوقي

المتنبي

الجاحظ

البخلاء

النبي

أمين الريحاني

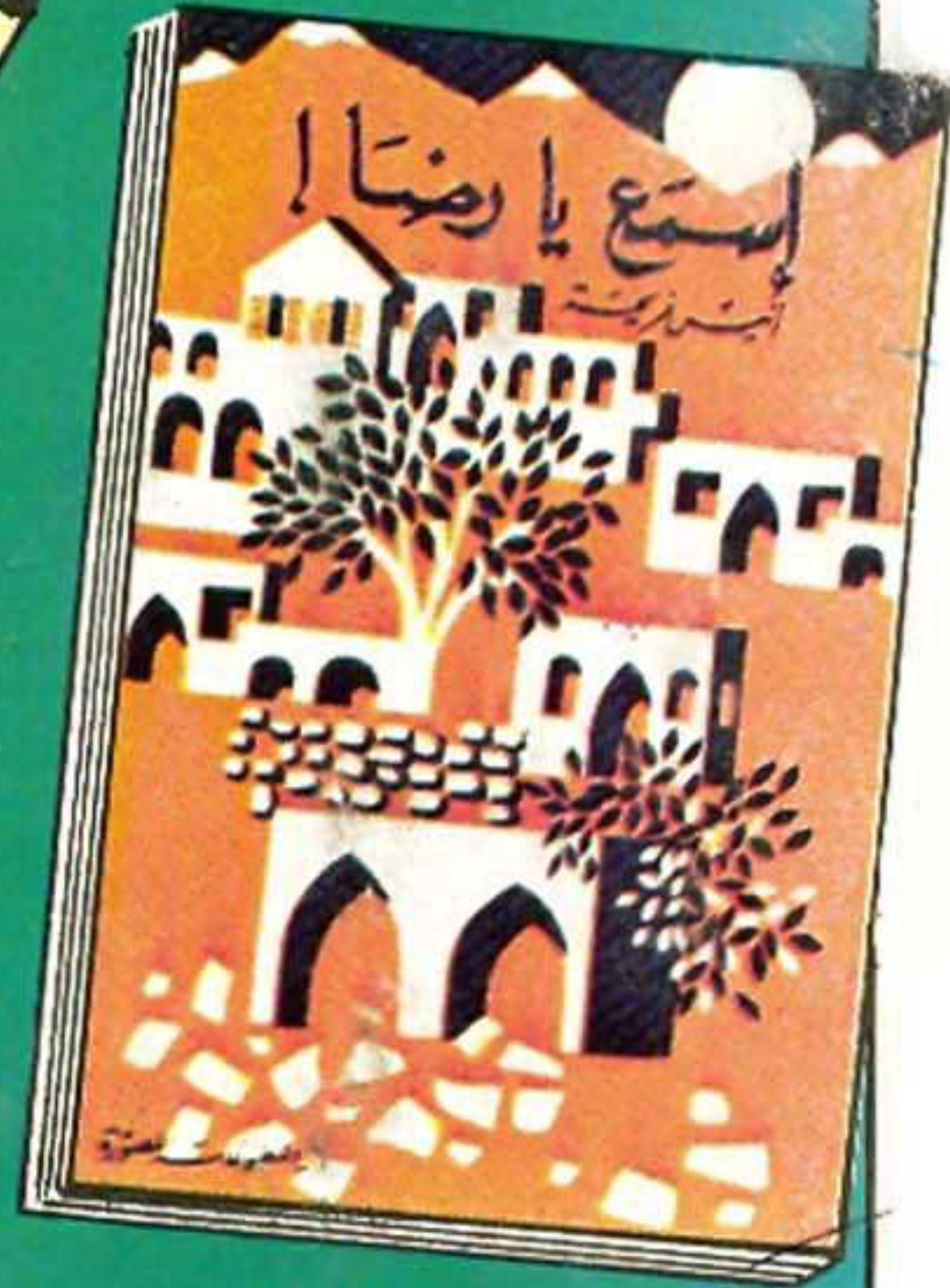
الرازي

ج	ب	ر	ا	ن	ح	ل	ي	ل	ج	ب	ر	ا	ن	م
ش	ا	م	ي	ن	ا	ل	ر	ي	ح	ا	ن	ي	ا	ي
ا	ك	ا	ق	س	ا	د	ب	ا	ف	و	ل	ت	ر	ح
ر	م	ت	ل	ل	ب	ب	ا	ا	ب	ن	س	ي	ن	ا
ل	و	و	ا	ر	م	ق	ا	ل	ا	ن	و	ل	ف	ء
س	ر	ر	ن	ء	ب	ا	س	ب	ح	م	ل	ر	خ	ج
د	ح	ش	ا	ر	ق	ز	م	ا	ي	ت	ل	ش	ا	ل
ي	ب	أ	ا	ر	خ	د	ي	م	س	ي	ن	ل	د	ن
ك	ي	ر	ا	ل	ش	م	ش	م	ل	ت	ب	ب	ا	ع
ي	ب	ط	ا	و	ج	ك	و	م	ي	ح	و	ل	ي	ي
ن	ز	ر	ق	س	س	ا	ط	ل	ل	ز	ن	ر	ل	م
س	ي	ي	ج	ب	ي	ر	ح	ا	ي	ب	ي	و	ا	ة
ص	ا	ب	ي	ب	ا	ن	ء	ظ	ي	ي	هـ	ا	ق	ا
ن	ت	ر	ي	ن	ا	د	ي	ز	ي	ج	ر	ج	د	ت
ف	ر	ا	ء	د	ا	ل	ا	د	ب	ج	ر	ي	ر	ة

في الأسواق

استمع يا رضاء

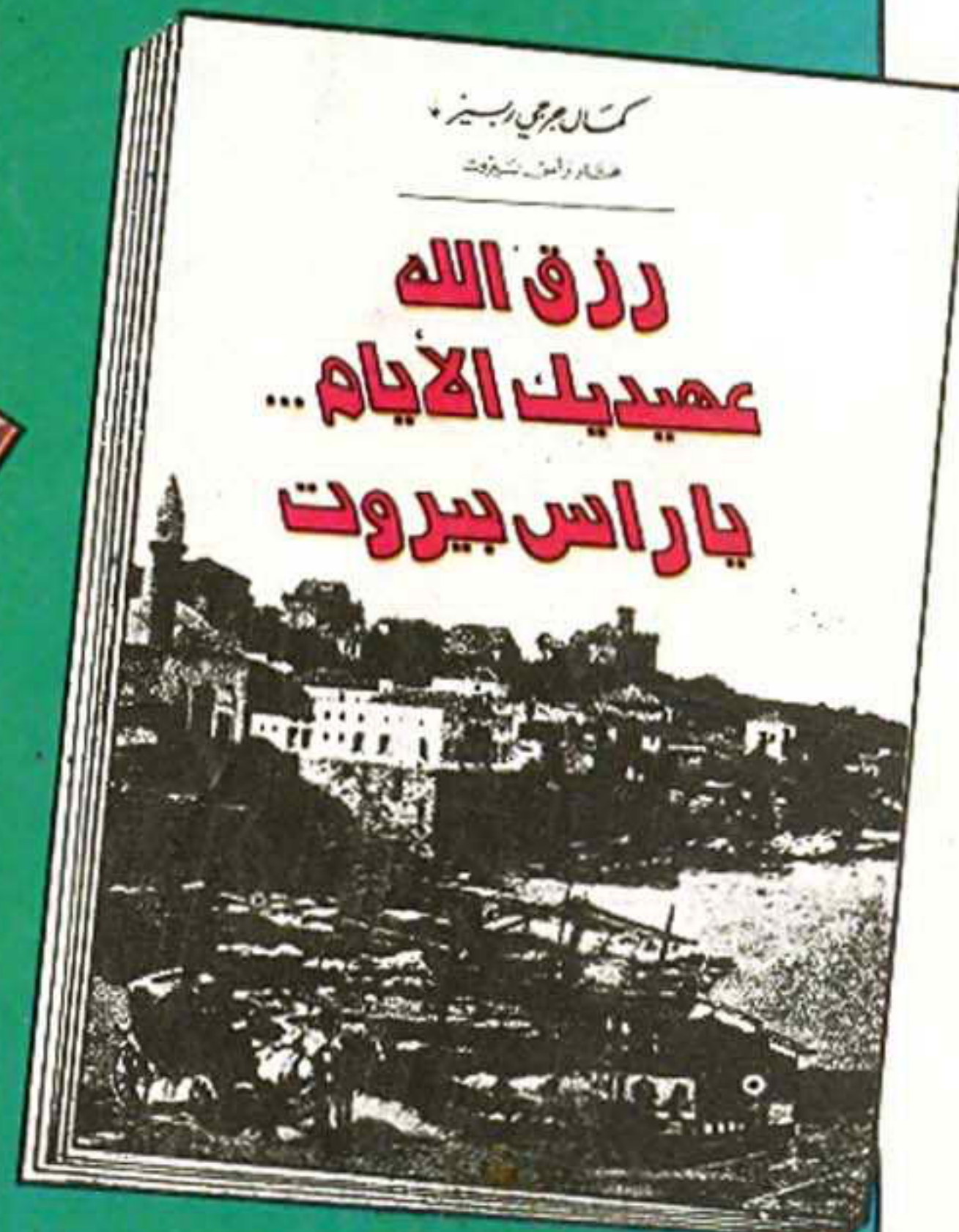
الدكتور أنيس فريجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الساذجة.

رزق الله عهيدك الأيام...

ياراس بيروت



راس بيروت من خلال ذكريات أهلها ونواذرهم وحكاياتهم

معالم الجمال

روائع الطبيعة

روائع الطبيعة

البحار: أعماق مدرسة

روائع الطبيعة

الطبيعة خلق وإبداع

روائع الطبيعة

تُعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة والصور الفنية.

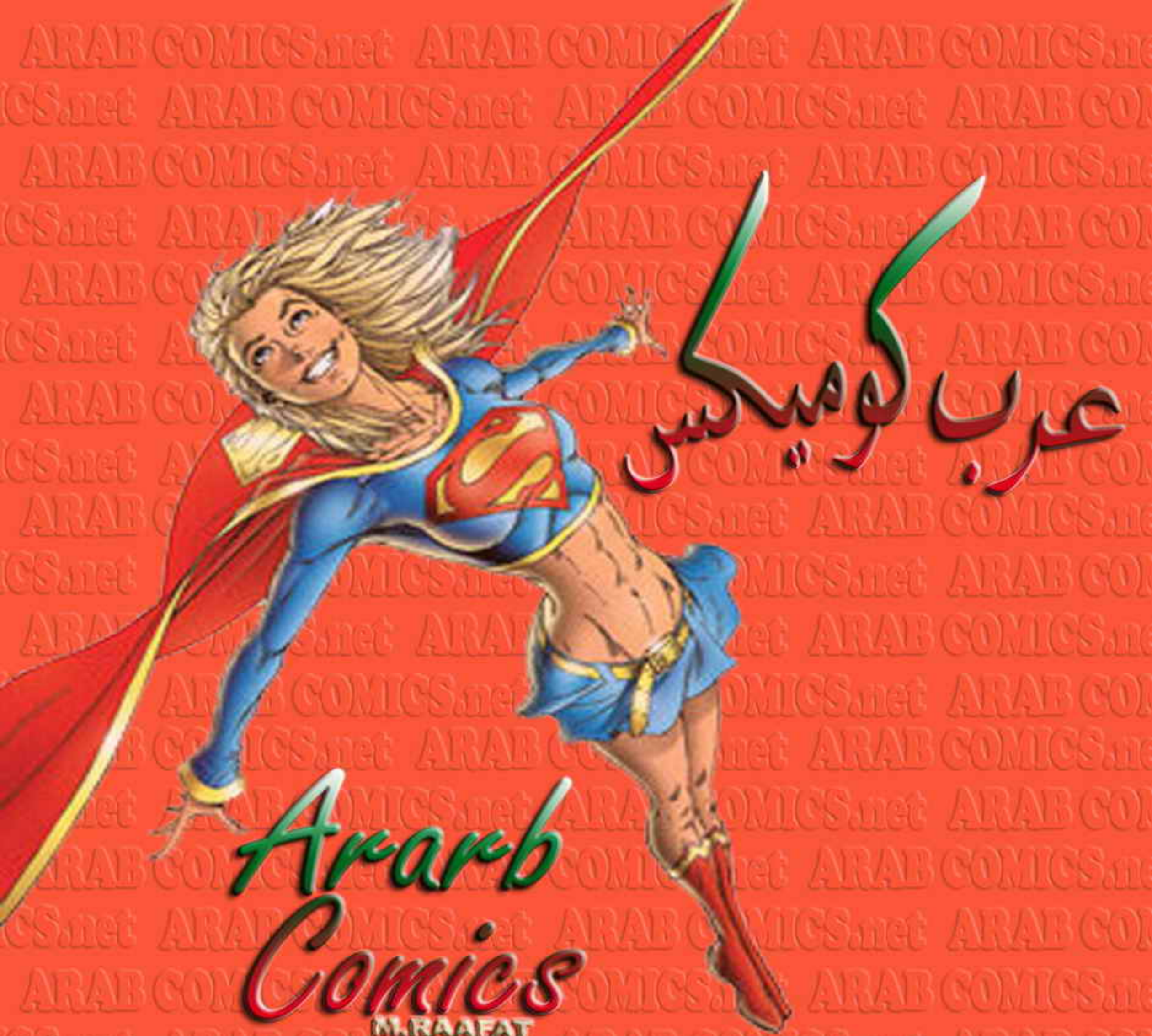
SHARE

PLEASE

Don't be a selfish person

made by :

Blue Bird & Rabab



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو غير املداف
برخيته ولتوفير المنفعة الاديه فقط . رجاء حذف الملف
بعد قراءته وشراء النسخة الاصلية المرخصة
عند نزولها الاسواق لدعم اسئمتنا ..



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

www.arabcomics.net